

An abstract painting with a textured surface, featuring a palette of muted greens, earthy reds, and warm yellows. The brushstrokes are visible and expressive, creating a sense of depth and movement. The overall composition is dense and layered, with various shades of color blending and overlapping.

# JARDINS MYSTIQUES

CLAUDE TURLAN

PHOTOGRAPHIES ET PEINTURES

## « Jardins Mystiques »

*Au jardin de la France comment ne pas vibrer à cette évocation ? Le jardin, ce lieu de calme beauté cultivée, de création organisée où le donné est remodelé par le génie de l'homme. Le jardin à la fois utile et gratuit, serviteur des couleurs, des saveurs, des odeurs et du beau.*

*Dans la Bible, le jardin est le lieu des grands drames humains en face de Dieu. Eden et Gethsémani sont le cadre de l'harmonie et des déchirements entre l'homme et son Dieu. Le Cantique des cantiques chante au jardin l'Amour de l'amant-Dieu et de la bien-aimée humanité. Arbres, plantes fleurs et fruits sont des symboles privilégiés pour évoquer le Royaume et le Salut dans les paraboles de l'évangile, chez le prophète Ezéchiel, au livre de l'Apocalypse.*

*Un jardin élève l'âme ! Il sert la dimension mystique de la vie...et la recherche de l'essentiel.*

*François du Sartel*